



# APÈL A PROJÈCTES CULTURA – APC 2026

## Euroregion Pirenèus-Mediterranèa

### **REGLAMENT**

1 INTRODUCCION-CONTÈXTE .....	4
2 OBJECTIUS.....	4
3 CALENDARI .....	5
4 DOTACION FINANCIÈRA .....	6
5 DURADA .....	6
6 CRITÈRIS D'ADMISSION DE LAS PROPOSICIONS .....	6
7 CRITÈRIS D'ELIGIBILITAT .....	7
7.1 TERRITÒRIS ELIGIBLES .....	7
7.2 ACTIVITATS ELIGIBLAS .....	7
7.3 BENEFICIARIS-CANDIDATS ELIGIBLES .....	7
8 CRITÈRIS DE SELECCION.....	8
8.1 CAPACITAT FINANCIÈRA.....	8
8.2 CRITÈRIS D'AVALORACION.....	9
9 ENGATJAMENT JURIDIC .....	10
9.1 CONVENCION .....	10
9.2 SEQUIT DEL PROJÈCTE .....	10
9.3 LIURABLES .....	11
9.4 PUBLICITAT E COMUNICACION.....	12
9.5 PUBLICITAT – COMUNICACION PER L'EUROREGION .....	12
9.6 DREITS DE PROPRIETAT .....	13
10 PROCEDIMENT DE SELECCION .....	13
11 NOTIFICACION .....	14
12 DISPOSICIONS FINANCIÈRAS .....	14
12.1 CONTRIBUCION FINANCIÈRA.....	14



12.2 DESPENSAS ADMISSIBLAS .....	15
12.2.1 DESPENSAS DIRÈCTAS ELIGIBLAS.....	15
12.2.2 DESPENSAS INDIRÈCTAS ADMISSIBLAS.....	16
12.3 BUDGÈT EQUILIBRAT.....	16
13 PROTECCION DE LAS DONADAS.....	16
14 PROCEDIMENT DE LIURASON DE LAS PROPOSICIONS .....	17
14.1 FORMULARI DE DEMANDA .....	17
14.2 PERIÒDE DE MODIFICACIONS .....	17
14.3 PRESENTACION DELS DOSSIÈRS .....	18



## 1 INTRODUCCION-CONTÈXTE

---

L'Euroregion Pirenèus-Mediterranèa AECT (Euroregion) vòl metre en valor la diversitat culturala, lingüística e patrimoniala de son territòri. L'Euroregion es un espaci de referéncia al nivèl europèu e mediterranèu en matèria de cooperacion dins lo domeni cultural notadament dins lo sosten al desenvolopament e a la creacion artistica jos totas sas fòrmas, e dins la valorizacion de totes sos patrimònis.

Aqueste apèl<sup>1</sup> es enquadrat dins la [Fuèlha de rota 2030 de l'Euroregion](#), per tal de bastir un avenidor resilient d'aquí a 2030. Prevei la promocion de la diversitat culturala dins l'Euroregion ; una cultura obèrta sul bacin mediterranèu, e solidari amb d'autres territòris.

Aquesta accion de l'Euroregion es finançada exclusivament per la Direccion de las Relacions europèas e internacionals de la Region Occitània, lo Departament de la Cultura de la Generalitat de Catalonha e lo Departament del Torisme, de la Cultura e dels Espòrts del Govèrn de las Illas Balearas.

L'apèl, gerit per l'Euroregion, es obèrt als projèctes de cooperacion culturala de dimension euroregionala. L'apèl se fa en una sola fasa.

## 2 OBJECTIUS

---

Aqueste apèl a per mira de sosténer de projèctes que se desenvolopen sul territòri de l'Euroregion e que s'inscriban dins l'encastre dels objectius e prioritats de la fuèlha de rota 2030 de l'Euroregion qu'envisatja de promòure la diversitat culturala e lingüística euroregionala e l'accès a la cultura universala. Per aquesta rason, l'Euroregion vòl :

- Sosténer los actors culturals e las industrias creativas euroregionalas, atal coma la creacion o la perennizacion de malhums de professionals ;
- Estimular la creacion artistica e culturala ;
- Sosténer totas las fòrmas de cultura, tant coma las manifestacions del patrimòni euroregional material e immaterial ;
- Estimular la cooperacion culturala entre los territòris de l'Euroregion ;
- Contribuir a l'internacionalizacion del teissut cultural de l'Euroregion

---

<sup>1</sup> La publicacion d'aqueste apèl se fa en conformitat amb lo Reglament europèu n° 2019-2017. 651/2014 del 17 de junh de 2014, notadament l'article 53, relatiu a las ajudas a la cultura e a la conservacion del patrimòni, e l'article 54, relatiu a la produccion, la pre-produccion e la distribucion d'òbras audiovisualas.

L'Euroregion, dins aqueste apèl cultura 2026, dona prioritat als projèctes que desenvolopen un dels axes tematics següents e que presenten las caracteristicas següentas :

- Transicion de la cultura cap al monde numeric / digitalizacion ;
- Utilizacion de la cultura coma espleit d'inclusion sociala ;
- Inclusion de las valors dels Objectius de Desenvolupament Duradís (ODD) e del Pacte Verd Europèu ;
- Practica e escambis entre joves professionals a l'entorn de las lengas e culturas euroregionals ;
- Activitats qu'an per objectiu lo desenvolupament del public jove ;
- Promocion de l'egalitat de genre e de la diversitat afectiva, sexuala e de genre (LGBTI+) dins lo domeni cultural.

### 3 CALENDARI

	<b>Etapas</b>	<b>Data, ora e periòde indicatiu</b>
<b>a)</b>	Publicacion de l'apèl	18 maig de 2026
<b>b)</b>	Barradura de l'apèl	3 de Setembre de 2026 a 17h
<b>c)</b>	Periòde contradictòri	14-24 de Setembre de 2026 a 17h
<b>d)</b>	Periòde d'avaloracion	Setembre – Novembre de 2026
<b>e)</b>	Validacion en Amassada Generala e notificacion als candidats	Decembre de 2026
<b>f)</b>	Mandadís e signatura de la convencion	Genièr de 2027
<b>g)</b>	Data de debuta de las accions	A partir del 1 <sup>er</sup> de Febrièr de 2027

h)	Reüni6n de presentaci6n dels projectes retenguts	Març – Abril de 2027
----	--	----------------------

## 4 DOTACION FINANCIÈRA

---

Aqueste apèl a projectes es dotat d'una envelopa budgetària globala de l'Euroregion alagada al cofinançament dels projectes retenguts de **120 000 euros**.

Sus proposicion de la Comission Cultura e decision de l'Amassada Generala, l'Euroregion se resèrva lo dreit d'utilizar e de repartir aquesta dotacion financièra en totalitat o en part.

La contribucion financièra de l'Euroregion se materializa per una subvencion. Aquesta subvencion en favor del beneficiari pòirà pas excedir **60%** del còst total del projecte presentat dins lo plan de finançament de la demanda complèta.

Lo montant maximum de la subvencion acordada per l'Euroregion pòt pas excedir **20 000 euros** per projecte retengut.

## 5 DURADA

---

Los projectes euroregionals auràn una durada minimala de 12 meses e una durada maximala de 24 meses.

La durada maximala dels projectes pòt pas excedir 24 meses (del 1<sup>er</sup> de Febrièr de 2026 al 1<sup>er</sup> de Febrièr de 2028). Dit d'un autre biais, i aurà pas cap possibilitat de prolongacion pels projectes al delà d'una durada maximala de 24 meses.

## 6 CRITÈRES D'ADMISSION DE LAS PROPOSICIONS

---

Per èsser admissiblas, las candidaturas devon :

- Èsser mandadas al mai tard a la data limita indicada al punt 3.



- Èsser presentadas sus la platafòrma seguenta : <https://euroregio-epm.wiin.io/fr/applications/apc26>
- Las proposicions devon èsser presentadas dins doas de las lengas de trabalh de l'Euroregion, es a dire en francés o en occitan **e** en catalan o en espanhòl.

## 7 CRITÈRIS D'ELIGIBILITAT

---

### 7.1 TERRITÒRIS ELIGIBLES

Son eligiblas las estructuras que lor sèti se tròba en **Catalonha**, a las **Illas Balearas** o en **Occitània**.

Una entitat d'un autre territòri pòt èsser membre associat del projècte, mas beneficiarà de pas cap de finançament de l'Euroregion Pirenèus-Mediterranèa AECT.

Los projèctes devon associar als mens tres entitats, una per territòri sòci (Catalonha, Illas Balearas, Occitània).

### 7.2 ACTIVITATS ELIGIBLAS

Los projèctes desvolopats dins l'encastre d'aqueste apèl fan referéncia a d'activitats de creacion, de produccion, d'exposicion, de mediacion, de difusion, de valorizacion e de promocion del patrimòni, de numerizacion, tant coma als escambis culturals o a tota altra expression creativa. Tanben, totas las tascas ligadas a las activitats, coma la formacion e la gestion qu'í son inherentas, son egalament eligiblas.

Tota disciplina e expression artistica dins lo domeni dels sectors culturals e artistic : arquitectura, archius, bibliotècas, musèus, mestièrs d'art, audiovisual, patrimòni cultural material e immaterial, *design*, festenals, musica, literatura, lengas euroregionalas, arts de l'espectacle, edicion, ràdio, arts visualas, etc.

Las activitats eligiblas se devon debanar sul territòri de l'Euroregion.

### 7.3 BENEFICIARIS-CANDIDATS ELIGIBLES



En conformitat amb lo precedent article 7.1 relatiu a l'el·ligibilitat dels territoris, los beneficiaris, candidats eligibles a aqueste apèl a projèctes son :

- D'entitats juridicas privadas sens tòca lucrativa ;
- De personas morales de dreit privat amb tòca lucrativa en conformitat amb las disposicions nacionalas e europèas relatives a las ajudas d'Estat ;
- De personas morales de dreit public establidas sul territòri euroregional ;
- Un independent (« autoentrepreneire » en França, o intermitent de l'espectacle).

Lo consòrci del projècte es compausat d'un partenari principal (cap de fila) e de partenaris beneficiaris. Lo portaire de projècte es l'entitat que presenta la demanda, coordina e gerís lo projècte. Lo partenari principal es responsable del dossièr de candidatura e de la bona mesa en òbra tecnica e financièra del projècte davant l'Euroregion. Pasmens, totes los partenaris del projècte devon signar l'acòrd.

Una meteissa entitat se pòt presentar pas qu'un còp coma cap de fila. Podètz pas participar coma cap de fila de dos projèctes.

## 8 CRITÈRIS DE SELECCION

---

Los critèris de seleccion avaloran la capacitat del candidat a realitzar lo projècte propausat. Sonque las proposicions dels candidats que respondon als critèris de seleccion per l'atribucion d'una eventuala subvencion pòràn èsser retengudas.

### 8.1 CAPACITAT FINANCIÈRA

Lo candidat deu demostrar que dispausa d'una capacitat financièra sufisenta per manténer son activitat pendent lo periòde d'execucion de l'accion o de l'exercici subvencionat e per participar a son finançament. La capacitat financièra e operacionala del candidat serà avalorada sus la basa d'una declaracion sus l'onor.

Dins lo cas que l'analisi d'una candidatura revèle una capacitat financièra insufisenta o fragila, l'Euroregion se resèrva lo dreit de demandar d'informacions complementàrias al candidat.

Après comunicacion d'elements novèls o de documentacion complementària pel candidat, dins lo cas que l'analisi de la candidatura revèle encara una capacitat insufisenta o fragila, l'Euroregion se resèrva lo dreit de regetar aquela candidatura.

## 8.2 CRITÈRIS D'AVALORACION

La seleccion dels projèctes es establida per una grasilha d'avaloracion que compòrta un total de 70 punts. Tota candidatura qu'a una nòta inferiora a 45 punts sus 70, o tota nòta inferiora al sulhet de punts requisit per un dels critèris d'avaloracion, serà considerada coma eliminada.

Los critèris d'avaloracion son :

- 1) Interès cultural e artistic del projècte** (30 punts / sulhet minimum de 18 punts) : seràn avaloradas la capacitat a identificar un besonh o un potencial cultural que justifique lo projècte ; la pertinéncia dins lo contèxte cultural e territorial actual ; lo caractèr innovador ; la qualitat artistica ; l'adequacion de l'estructuracion de la còla artistica e tecnica al projècte (nombre de personas ligadas al projècte) ; l'experiéncia dins d'òbras anterioras dins lo meteís domeni, e la reconeissença artistica seriosa e apertenéncia a de malhums professionals. Serà avalorada tanben la coeréncia amb los objectius e los axes tematics de l'apèl a projèctes.
- 2) Impacte territorial, difusion e comunicacion** (20 punts / sulhet minimum de 12 punts) : lo gra de descentralizacion territoriala del projècte, lo plan de comunicacion e la capacitat a crear una comunautat ligada al projècte e a establir una estrategia d'audiéncia seràn avalorats. Serà analizada tanben la capacitat del projècte a aténher los publics, a garantir la visibilitat e l'accessibilitat.
- 3) Qualitat del plan d'accion e colaboracion** (15 punts / sulhet minimum de 7 punts) : la coeréncia serà presada dins la relacion entre los objectius del projècte, las accions especificas e lor justificacion. La reparticion de las tascas entre los partenaris e lor capacitat de mesa en òbra. Tot parièr, las perspectives futuras del projècte seràn tanben avaloradas. Aqueste critèri avalora l'estructura del consòrci, la clartat dels ròtles, la capacitat de coordinacion e la volontat de colaboracion a long tèrme.
- 4) Pertinéncia del budgèt previsual** (5 punts / pas de sulhet minimum) : la precision serà avalorada (un plan financièr corrèctament completat,

equilibrat e precís) ; la transparència (la correspondència del budgèt global previst per rapòrt al plan d'accion) ; l'equilibri (una reparticion equilibrada entre los socis en tèrmes d'execucion del projècte e de coerència entre las activitats e las ressorsas de cada partenari), e lo gra de finançament complementari previst a partir de l'ajuda de l'Euroregion, public e privat.

En conformitat amb çò establert dins l'article 4 d'aqueste apèl e sus la basa de l'anàlisi de las candidaturas presentadas dins aquesta fasa, l'Euroregion se resèrva lo dreit de seleccionar lo nombre de projèctes que pensa sosténer e de repartir lo budgèt de l'apèl en foncion del plan de finançament presentat dins las candidaturas.

## 9 ENGATJAMENT JURIDIC

---

### 9.1 CONVENÇION

Cada beneficiari d'una subvencion d'aqueste apèl a projèctes recebrà, per via electronica, una còpia de la convencion que fixarà las condicions de l'Euroregion per lo sosten del projècte e los engatjaments recipròques de totas las parts.

Aquela convencion serà adreçada al cap de fila del projècte e als partenaris per signatura electronica sus la platafòrma electronica Eurosign. L'autoritat territoriala de l'Euroregion, o son representant degudament abilitat, serà la darrièra a signar. Un còp signada per totas las parts, un exemplar en version desmaterializada serà mandada al cap de fila.

Las modificacions eventualas del projècte, se son significativas, devon faire l'objècte d'una validacion per la Comission Culturala. Se s'escai, poirà donar luòc a un apondon a la convencion.

S'existís un descalatge important entre l'engatjament inicial previst dins la convencion e l'execucion del projècte, lo versament de la subvencion serà parcial e un reemborsament poirà èsser demandat se d'òbras sufisentas son pas estadas realizadas.

### 9.2 SEGUIT DEL PROJÈCTE

Los projectes retenguts faràn l'objècte d'un seguit regular, establìt segon un calendari previsionat validat amb los portaires de projectes. Aquel seguit prendrà la fòrma d'acamps de coordinacion, de rapòrts intermediaris e d'escambis individuals o collectius amb los beneficiaris.

Lo servici Cultura de l'Euroregion Pirenèus-Mediterranèa assegurarà aqueste seguit en ligam estreit amb los membres de la Comission Cultura, per tal de garantir lo bon debanament del projecte e lo respècte dels engatjaments contractuals.

### 9.3 LIURABLES

Los beneficiaris deuràn transmetre los documents següents :

- Un **rapòrt intermediari escrit** dins los sièis (6) meses après la debuta del projecte, qu'inclurà l'estat d'avançament tecnic, los indicators realizats e las dificultats eventualas.
- Un **rapòrt final complet** (tecnic e financièr) al mai tard dins los sièis (6) meses après la fin del projecte.
- Un **rapòrt de comunicacion** qu'inclurà d'elements visuals e de difusion produsits dins l'encastre del projecte (imatges, videos, publicacions, supòrts estampats o numerics, campanhas sus las rets socialas, etc.).
- Una **sintèsi grand public** (max. 1 pagina) presentada dins un lengatge clar e accessible, destinada a èsser publicada sul site internet de l'Euroregion.

Aquestes liurables pòràn faire l'objècte d'una difusion parciala o completa suls canals de comunicacion de l'Euroregion.

Los beneficiaris s'engatjan tanben a respondre a **tot questionari o espleit d'avaloracion** transmés per l'Euroregion dins l'encastre del seguit global del programa.



## 9.4 PUBLICITAT E COMUNICACION

Tre la seleccion del projecte, los beneficiaris deuràn integrar un **plan de comunicacion estructurat**, que precise los objectius, canals, publics ciblas e calendari de las accions previstas.

Totas las accions de comunicacion, de difusion o de publicacion ligadas al projecte deuràn **mencionar lo sosten de l'Euroregion Pirenèus-Mediterranèa (Euroregion)** e comportar **son logo oficial**.

Los beneficiaris deuràn tanben identificar l'Euroregion dins tota publicacion sus las rets socialas.

Tota publicacion deu inclure la clausa seguenta :

« Aquesta comunicacion es unicament lo rebut del punt de vista de son autor e l'Euroregion pòt pas èsser tenguda responsabla de l'usatge que poirà èsser fait de las informacions que conten. »

La non-conformitat a aquestas obligacions poirà entraïnar una reduccion parciala de la subvencion acordada.

Consultar lo [manual de comunicacion APC brèva](#)

## 9.5 PUBLICITAT – COMUNICACION PER L'EUROREGION

L'Euroregion se resèrva lo dreit de publicar las informacions seguentas a prepaus dels projectes seleccionats :

- Nom e coordenadas dels beneficiaris ;
- Montant de la subvencion acordada ;
- Descripcion sintetica del projecte ;
- Resultas intermediàrias e finalas ;
- Supòrts visuals e resultas



## 9.6 DREITS DE PROPRIETAT

La gestion dels dreits de propietat intel·lectuala e industrial a es la responsabilitat exclusiva del cap de fila e de sos partenaris.

Tota utilizacion de las resultas per de fins comercialas o de difusion deurà respectar los engatjaments preses e l'Euroregion ne deurà èsser informada.

## 10 PROCEDIMENT DE SELECCION

---

Los dossièrs de candidatura seràn l'objècte d'una instruccion tecnica e seràn avalorats per un comitat de seleccion compausat de membres de la Comission Cultura de l'Euroregion.

Dins l'encastre d'aqueste apèl, la decision d'acordar una subvencion a un beneficiari serà presa per l'Amassada General de l'Euroregion.

L'Euroregion a tota discrecion per alogar tot o part de la dotacion financièra prevista e pòt tanben decidir de la redusir, dins lo cas que las candidaturas respondan pas als objectius de l'apèl.

La Comission Cultura avalora totas las candidaturas e atribuis una nòta a caduna d'entre elas. L'avaloracion de las demandas serà feita en téner en compte unicament lo formulari e los documents requisits. Serà basada suls critèris de seleccion establits dins lo paragraf 8.2.

Los candidats qu'auràn obtengut la meteissa nòta globala seràn classats segon la nòta obtenguda al critèri de seleccion 2, la qualitat de la collaboracion, en donar la prioritat als consòrcis nòus.

En foncion de las remarcas e de las avaloracions atribuidas per la Comission Cultura pendent lo procediment de seleccion, d'ajustaments o de reduccions budgetàrias pòràn èsser propausats a las candidaturas retengudas. Se lo projècte es programat, aqueles ajustaments deuràn èsser formalament acceptats pels beneficiaris. En cas de refús de la reduccion budgetària propausada, la candidatura pòrà èsser exclusa de la programacion definitiva.

Dins aqueste cas, e jos resèrva de la disponibilitat budgetària e temporal, pòirà èsser envisatjat d'integrar de projèctes que figuren dins la seguida del classament, a condicion qu'aguèsson obtengut un puntuacion minimala de 40 punts al moment de l'avaloracion. Aquesta seleccion complementària se farà dins l'òrdre descreissent de las nòtas e segon las ressorsas disponiblas.

## 11 NOTIFICACION

---

Lo delai per emetre e notificar la decision es de 6 meses a comptar del darrièr jorn del periòde de candidatura. Quand pas cap de decision exprèssa es estada notificada dins aqueste delai, las parts concernidas pòdon considerar que lor demanda es estada regetada, per silenci administratiu.

La resolucion de la procedura d'atribucion de las subvencions serà notificada als dirigents de cada proposicion de projècte presentada amb la nòta finala obtenguda. Del meteis biais, la lista dels projèctes presentats amb la resulta obtenguda serà publicada sul site internet [www.euroregio.eu](http://www.euroregio.eu).

## 12 DISPOSICIONS FINANCIÈRAS

---

### 12.1 CONTRIBUCION FINANCIÈRA

La subvencion serà versada en dos còps :

- **Un acompte de 50 %** a la demanda del beneficiari cap de fila, après la signatura de la convencion.
- **La rèsta del 50 % a la fin del projècte** a la demanda del beneficiari cap de fila.

Los dos versaments seràn faits a la demanda del portaire de projècte, après presentacion dels justificatius demandats per l'Euroregion dins la convencion, a cada partenari del projècte. Es a dire que cada partenari recebrà dirèctament la part de la subvencion que li correspond.

Dins lo cas que la sòlda financièra del projècte siague inferiora al budgèt inicialament previst e/o que lo projècte siague pas estat realizat coma descrit, lo finançament serà calculat proporcionalament al montant de las despensas realament justificadas.

## 12.2 DESPENSAS ADMISSIBLAS

Las despesas eligiblas del projècte son las despesas planificadas e executadas pels beneficiaris. Devon respondre als critèris següents :

- Èsser executadas pel beneficiari ;
- Realizadas pendent lo periòde de mesa en òbra e d'eligibilitat del projècte ;
- Lo periòde d'eligibilitat dels còstes començarà a la data mencionada dins la convencion, siá a comptar de la data de debuta del projècte ;
- Executadas dins l'encastre de l'accion descrita e son necessàrias a sa mesa en òbra ;
- Deu èsser possible de las identificar, de las verificar e sustot devon èsser inscrites dins los comptes del beneficiari. Las despesas seràn determinadas en conformitat amb las nòrmas comptablas aplicablas dins lo país ont es basat lo beneficiari, e tanben amb las practicas abitualas del beneficiari en matèria de comptabilitat analitica ;
- Devon èsser rasonablas, justificadas e respectar lo principi de bona gestion financièra, notadament en matèria d'eficacitat economica.

Las despesas eligiblas pòdon èsser dirèctas o indirèctas.

### 12.2.1 DESPENSAS DIRÈCTAS ELIGIBLAS

Los còstes dirèctes eligibles son los còstes que, en respondre a las condicions d'eligibilitat mencionadas abans, pòdon èsser identificats coma de còstes especifics dirèctament ligats a la mesa en òbra de l'accion e pòdon èsser l'objècte d'una imputacion dirècta, coma :

1. **Despesas de personal** (part dels salaris del personal / òbras ligadas al projècte).
2. **Despesas de viatge e de sejour** (transpòrt, albergament, subsistència).
3. **Despesas d'externalizacion** (despesas extèrnes – estampatges, traduccions, prestacions de comunicacion extèrna...)
4. **Autras despesas dirèctas** (aprestaire de manjar, transpòrt de personas exterioras als organismes sòcis, locacions...)
5. **Despesas de pichòt material** : crompa de material (aparelhs electronic, cameras, programas de *design*...)

## 12.2.2 DESPENSAS INDIRECTAS ADMISSIBLAS

Las despendas indirectas son de còstes que son pas dirèctament ligats a l'execucion de l'accion e que pòdon pas èsser dirèctament imputats.

Per exemple, los còstes indirectes son : las despendas ligadas als espacis de trabalh (loguier, electricitat, aiga, recapte, etc.) e las autras despendas de burèu (connexion telefonica, internet, fotocòpias, amortiment del material, etc.).

Las despendas indirectas eligiblas devon èsser declaradas sus la basa d'un taus prètzfaitièr de 7% del total dels còstes dirèctes eligibles.

## 12.3 BUDGÈT EQUILIBRAT

Los candidats se devon assegurar que las ressorsas necessàrias a la realizacion del projècte provenon pas entièrament de la subvencion EPM.

Lo cofinançament de l'accion pòt prene la fòrma seguenta :

- Ressorsas pròprias del beneficiari
- Revenguts generats pel projècte (inferiors als còstes de foncionament)
- Contribucions financièras de tèrces.

## 13 PROTECCION DE LAS DONADAS

---

Respondre a un apèl implica l'enregistrament e lo tractament de donadas personalas coma lo nom, l'adreça, etc. Aquestas donadas seràn tractadas en conformitat amb lo reglament n° 2016/679, dit Reglament General sus la Proteccion de las Donadas (RGPD). Afortís e unifica la proteccion de las donadas de las personas fisicas dins l'Union europèa (UE) 2018/1725 del Parlament europèu e del Conselh relatiu a la proteccion de las personas fisicas a l'esgard del tractament de las donadas a caractèr personal per las institucions, organes e organismes de l'Union e a la liura circulacion d'aquestas donadas. Aquestas donadas seràn exclusivament per l'usatge intèrn de l'Euroregion.

## 14 PROCEDIMENT DE LIURASON DE LAS PROPOSICIONS

---

### 14.1 FORMULARI DE DEMANDA

Documents de provesir dins 1 lenga (version francesa / catalana / occitana / espanhòla)<sup>2</sup>:

1. **Letra d'engatjament del cap de fila.**
2. **Letra d'engatjament dels partenaris** que menciona la designacion del cap de fila, l'engatjament dins lo projècte e l'implicacion financièra.
3. **Estatuts** de l'estructura cap de fila e de cadun dels partenaris.
4. **Verbal** de la darrièra amassada generala de cadun dels partenaris.
5. Document qu'atèsta de la **capacitat juridica del signatari** de la convencion (poder, verbal, letra de mission, etc.)
6. Còpia de la **pèça d'identitat en cors de validitat** del signatari abilitat.
7. **Declaracion sus l'onor**
8. **Relevat d'identitat bancària** original emanant de la banca, que menciona :
  - . Nom complèt del sòci (que deu èsser lo meteis qu'aquel que figura dins los estatuts).
  - . Nom e adreça de la banca.
  - . Numèro de compte amb IBAN e SWIFT.

### 14.2 PERIÒDE DE MODIFICACIONS

Las demandas de lançament de las proceduras administrativas compòrtan una seria de donadas e de documents minimalas e necessaris per poder començar lo tractament que correspond. Se la demanda d'aviada respond pas a aquelas exigéncias minimalas, l'Euroregion demandarà a l'interessat de las provesir, en li donar un delai per procedir a aquesta modificacion.

S'aqueste delai expira e que las donadas o documents necessaris son pas provesits, lo tractament de la procedura començarà pas. Una decision serà presa dins la que

---

<sup>2</sup> En conformitat amb lo reglament europèu n°. 1407/2013, als candidats qu'exerisson una activitat comerciala, l'Euroregion se resèrva lo dreit de demandar de documents suplementaris.

l'interessat serà reputat s'èsser retirat, puèi que la demanda de debuta es incomplèta e pòt pas èsser tractada per l'organisme competent.

### 14.3 PRESENTACION DELS DOSSIÈRS

Las proposicions devon èsser presentadas dins los delais establits a la seccion 3.

Los candidats seràn informats per corrièr electronic de las resultas del procediment de seleccion.

- **Presentacion de proposicions**

Lo formulari de demanda de subvencion se fa per una platafòrma en linha e es disponible a l'adreça seguenta :

<https://euroregio-epm.wiin.io/fr/applications/apc26>

Los projèctes devon èsser presentats en conformitat amb las formalitats e dins los delais previstes al punt 3, degudament completats, datats e signats per las personas abilitadas a s'engatjar juridicament envèrs los beneficiaris.

- **Data limita de presentacion de las candidaturas :**

La data limita de presentacion de las proposicions es lo **3 de setembre de 2026 a 17h00**

- **Contacte :**

Per tota informacion complementària :

Lorena Abelenda Castro

Cargada de projèctes Cultura

[courrier@euroregio-epm.eu](mailto:courrier@euroregio-epm.eu)

+33 (0)4 48 22 22 34

+33 (0)6 30 99 50 77

<http://www.euroregio.eu/>

Adreça :

El Centre del Món

35, baloard Sant Assisclè

CS 7004

66011 Perpinhan Cedex

França